

Guatemala, 30 de agosto de 2019
Informe de actividades de agosto de 2019

Licenciada

Gladis Elizabeth Palala Gálvez

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho.

Licenciada Palala:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 657-2019**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2019** correspondiente al mes de agosto de 2019 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "A" y Correlativo No. 045.

Actividades Realizadas

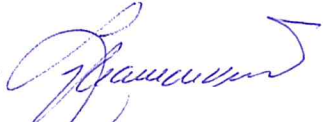
- Se apoyó para verificar la planificación de materiales, para la proyección del tercer cuatrimestre del presente año, para los trabajos de Restauración de la Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se apoyó en la supervisión de limpieza e integración de piezas del Torreón central de la Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se apoyó en la supervisión de impermeabilización de Espadaña y escudos ubicados en el torreón Central de la Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura.

Resultados Obtenidos:

- Se brindó apoyo para la planificación de los materiales requeridos para el tercer cuatrimestre, cumpliendo con las necesidades que presenta la obra, según sus procesos e intervenciones en los trabajos de la Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura
- Se apoyó a los profesionales de la oficina de Conservación con la supervisión de las fachaletas y molduras para determinar la intervención en el torreón central de las cuales debido a su daño se ejecutó el proceso de limpieza e integración de las mismas, con el fin de Restaurar y recuperar las piezas que presenten un mayor deterioro, Así mismo se estableció el apoyo para la supervisión de la intervención en el balcón presidencial, limpieza de las escalinatas del control 1, 2 y 3, De igual manera se verificó la integración de sisa en la espadaña del módulo central, para el debido proceso de Restauración.
- Se apoyó a los profesionales de la oficina de Conservación con la supervisión en la espadaña del módulo central, aplicando un impermeabilizante a cuatro manos, ya que debido a las altas temperaturas se ha absorbido el material con gran velocidad, por lo cual se ha requerido la aplicación por medio de compresor, atomizador y brochas, para realizar una correcta aplicación del material.

Sin otro particular y agradeciéndole sus buenos oficios, me suscribo muy atentamente.

Vo.Bo.


Lidia Karina López de Villatoro

Directora Técnica
Dirección Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes


Nadia Miranda Barrera
Servicios Técnicos.